

МИТРОПОЛИТЬ

ПЛАТОНЪ

И ОСНОВАННАЯ ИМЪ

ВИОЛАНСКАЯ ОБИТЕЛЬ.

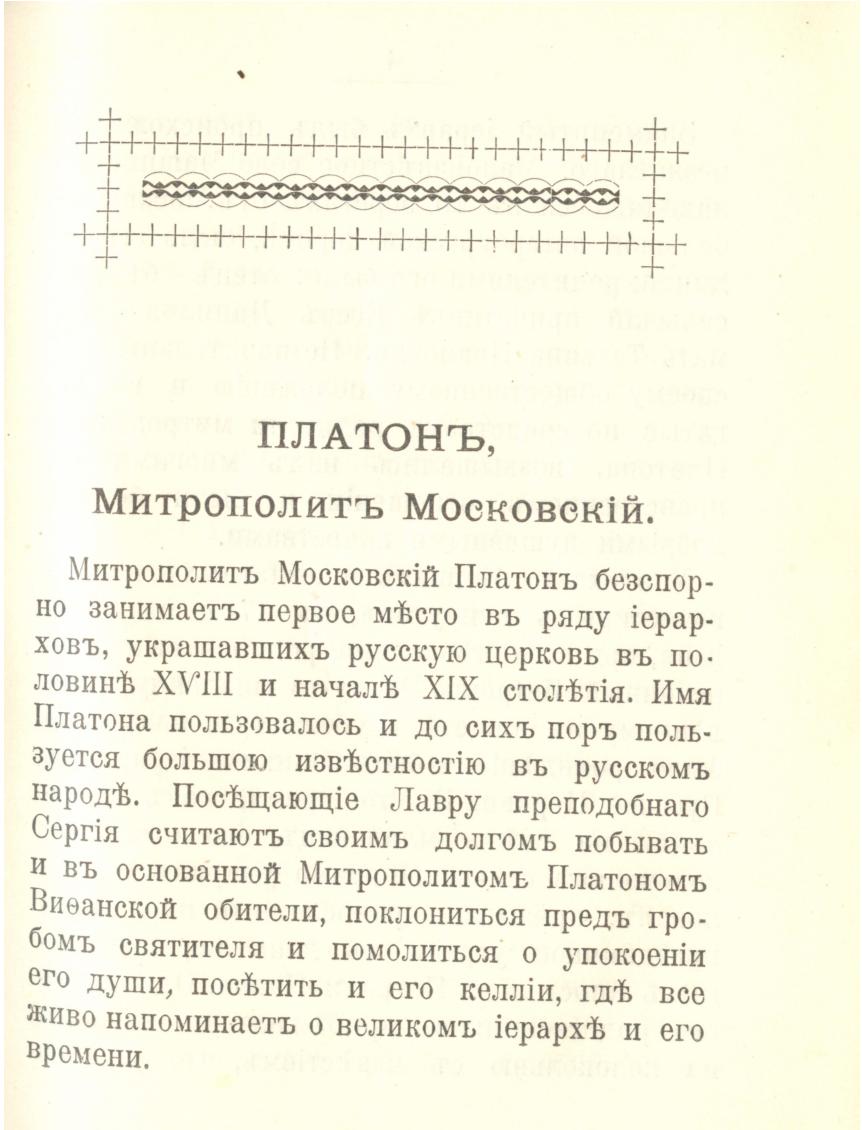


СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГИЕВА ЛАВРА.

СОБСТВЕННАЯ ТИПОГРАФИЯ.

1909.

* #



ПЛАТОНЪ,
Митрополитъ Московскій.

Митрополитъ Московскій Платонъ безспорно занимаетъ первое мѣсто въ ряду іерарховъ, украшавшихъ русскую церковь въ половинѣ XVIII и началѣ XIX столѣтія. Имя Платона пользовалось и до сихъ поръ пользуется большою известностью въ русскомъ народѣ. Посѣщающіе Лавру преподобнаго Сергія считаютъ своимъ долгомъ побывать и въ основанной Митрополитомъ Платономъ Виѳанской обители, поклониться предъ гробомъ святителя и помолиться о упокоеніи его души, посѣтить и его келліи, гдѣ все живо напоминаетъ о великомъ іерархѣ и его времени.

Знаменитый іерархъ былъ происхожденія незнатнаго. Малоизвѣстное село Чашниково, находящееся въ 40 верстахъ отъ Москвы по большой петербургской дорогѣ, было его родиной; родителями его были: отецъ—бѣдный сельскій причетникъ Егоръ Даниловичъ, а мать Татьяна Ивановна. Незначительные по своему общественному положенію и не богатые по средствамъ родители митрополита Платона, возвышались надъ многими въ нравственномъ отношеніи и были богаты добрыми душевными качествами.

У этихъ-то бѣдныхъ и незнатныхъ, но благочестивыхъ супруговъ, въ 1737 году, 29 іюня, при восходѣ солнца, родился сынъ, нареченный Петромъ. Этому-то младенцу, рожденному въ нищетѣ и убожествѣ, назначено было провидѣніемъ быть великимъ іерархомъ Русской Церкви. Въ то время, какъ появлялся на свѣтѣ младенецъ, его отецъ на колокольнѣ сельскаго храма ударялъ въ колоколъ, призывая православный народъ къ праздничной утрени въ день первоверховыхъ апостоловъ Петра и Павла. Одинъ изъ его родственниковъ прибѣжалъ къ звонарю на колокольню съ извѣстіемъ, что у него

родился сынъ. Егоръ Даниловичъ, услышавъ такую радостную вѣсть, пересталъ звонить и побѣжалъ взглянуть на своего новорожденного сына.

Ни знатность рода, ни мѣсто происхожденія не предвѣщали новорожденному той славы и того величія, какихъ достигъ Петръ, впослѣдствіи Платонъ: это предвозвѣстило само провидѣніе въ обстоятельствахъ его рождения, какъ объясняетъ въ своей автобіографіи самъ о себѣ Платонъ, говоря такъ: „Сie другie услышавъ, то есть, что начался звонъ и вдругъ пересталъ, удивились, и узнавъ тому причину, сорадовались обрадованному отцу; а можетъ быть что либо изъ этого заключили. По крайней мѣрѣ Петръ, а послѣ Платонъ, что родился въ день великихъ Церкви учителей и проповѣдниковъ, что при самомъ восходѣ возсіявшаго солнца, что при звонѣ, созывавшемъ всѣхъ хрістіанъ на службу Божію и что послѣ онъ удостоился быть и учителемъ Церкви, и проповѣдникомъ Евангелія, и пастыремъ Христова стада, съ нѣкоторыми противъ другихъ отличными обстоятельствами,—чрезъ всю жизнь свою почиталъ сіе особливо счастливымъ и

благодатнымъ судебъ Божіихъ предзнаменованіемъ". Не только самъ Платонъ, но и другіе такъ же понимали. Когда Платонъ разсказывалъ о семъ знаменитому Евгенію Булгару, то сей ученый мужъ сказалъ: „это было предвѣстіемъ будущей твоей славы".

Такъ какъ дѣти большею частію служать отраженіемъ свойствъ своихъ родителей: то приведемъ здѣсь слова самого Платона о качествахъ его отца и матери, которыхъ память онъ всегда глубоко чтилъ: „Отецъ, пишетъ онъ, былъ свойства горячаго, но простосердечнаго и откровеннаго, лести не знающій и отвращающійся; также не корыстливъ, особливо низкимъ образомъ корысть пріобрѣтать почиталъ себѣ противнымъ и въ другихъ предосудительнымъ. А мать Татіана, бывъ благоразумна и разсудительна, была горяча къ дѣтямъ и о добромъ ихъ воспитаніи и опрятномъ содержаніи весьма пеклася; наипаче бывъ сама набожна и благочестива, и дѣтей пріучать богомыслю и страху Божію первымъ долгомъ почитала. Была трудолюбива и воздержна, и тѣмъ здравіе и жизнь сохранила до 70 лѣтъ"... Мать святителя Платона скончалась въ Мо-

сквѣ въ 1771 году, отъ свирѣпствовавшей въ то время язвы, и погребена въ Новодѣвичьемъ монастырѣ, а отецъ умеръ тоже въ Москвѣ, въ санѣ священника при церкви Спаса во Спасской, и погребенъ при той же церкви.

„На шестомъ году отъ рожденія, пишеть самъ о себѣ Платонъ, начали Петра обучать грамотѣ: азбукѣ, часослову и псалтири, а потомъ писать, какой общиѣ былъ тогда обученія порядокъ для всѣхъ нашего состоянія отроковъ. Петръ былъ весьма понятенъ: и удобно и скоро все изучивалъ". Проявляемую иногда при обученіи его отцемъ нѣкоторую излишнюю строгость, любвеобильная мать своими ласковыми увѣщаніями „приводила въ умѣренность".

Въ два года изучился отрокъ читать и писать, „и на осьмомъ году уже въ церкви не только читалъ, но и пѣлъ церковные обыкновенные стихи, ибо и въ пѣніи по одной наслышкѣ столько успѣлъ, что на томъ же году могъ уже одинъ, безъ помощи другаго, на клиросѣ отправлять все пѣніе Божественной Литургіи. Ибо и голосъ имѣлъ свѣтлый и пріятный, и къ пѣнію особенную склон-

ность, и въ церкви на всякой службѣ Божіей быть, его особенно веселило. И за таковое въ таковыхъ лѣтахъ преуспѣяніе, и охоту къ чтенію и пѣнію, и прибѣжище къ церкви, и при томъ за свой всегда веселый и ласковый правъ, и отъ родителей и отъ стороннихъ былъ любимъ и похваляемъ“.

Когда Петру исполнилось десять лѣтъ, отецъ его, въ то время бывшій священникъ въ селѣ Липицахъ, Коломенской епархіи, рѣшилъ Петра вмѣстѣ съ братомъ Александромъ отвести въ Москву, гдѣ старшій ихъ братъ Тимоѳеѣ былъ пономаремъ при церкви Софіи Премудрости Божіей, и опредѣлить въ Московскую Славяно-греко-латинскую Академію, помѣщавшуюся въ Заиконоспасскомъ монастырѣ. Во время своего обученія въ Академіи, Петръ и Александръ стали носить фамилію Левшиныхъ. Они жили у старшаго брата Тимоѳея, отъ родителей же получали очень скучное содержаніе, такъ что Петръ въ лѣтніе и весеннеѣ времена ходилъ въ академію босой, нося обувь въ рукахъ изъ опасенія, чтобы она скоро не истопталась, и надѣвалъ ее лишь при входѣ въ академію. Обладая огромною памятью и способностью,

Петръ Левшинъ въ двѣ недѣли прекрасно выучился читать по-латыни и быстро пошелъ впередъ по наукамъ; но бѣдность давала себя знать, и это послужило для него немалымъ затрудненіемъ, особенно когда ему потребовалось самому, безъ помощи другихъ, изучать греческій языкъ. По особенному расположению къ нему учителя піитики, онъ былъ переведенъ въ этотъ классъ прямо изъ латинскаго, минуя греческій, а „чрезъ то и лишился знанія греческаго языка. Но дошелъ до философіи и увидѣвъ, что по многимъ встрѣчающимся греческимъ словамъ, языка этого знаніе нужно, а при томъ примѣтивъ, что нѣкоторые товарищи его въ успѣхахъ ученія хотя и худшіе его, но греческій языкъ хотя нѣсколько знаютъ и тѣмъ предъ нимъ преимуществуютъ, симъ чувствительно тронутъ былъ Петръ; почему горячо принялъ, чтобы сей недостатокъ восполнить. Но многое встрѣчалось затрудненій. Не было грамматики греческой, купить было не-на-что; да и учить некому. Но чего не преодолѣваетъ горячее прилежаніе и тщаніе? Выпросивъ на времена у товарища грамматику греческую, и оную всю переписалъ, а чрезъ то и писать по

гречески научился, какъ бы срисовывая буквы греческія съ печатныхъ. Доставъ такимъ образомъ грамматику, началъ самъ себя по ней учить. Но какъ сего было не довольно, то задумалъ онъ ходить въ греческій монастырь, близъ самой академіи стоящей, на службу Божію, сколько время дозволяло, и со всѣмъ вниманиемъ прислушивался къ чтенію и пѣнію грековъ, и сіе много Петра выпользовало“...

Въ прочихъ же во всѣхъ наукахъ въ академіи былъ Левшинъ отлично успѣшень, и изъ всѣхъ товарищѣй всѣми былъ особенно любимъ отъ учителей за прилежаніе, за всегдашнее въ школу хожденіе, за отличный во всемъ успѣхъ и за благонравіе. А при томъ, какъ онъ изучился партесному пѣнію, и имѣлъ голосъ пріятный, и зналъ въ пѣніи искусство, то сіе любовь къ Петру учителей умножало. А товарищи его любили за добрый и веселый нравъ и словохотливость, съ нѣкоторою всегда пристойною шутливостію. Но Богъ его сохранилъ, что никогда ни съ кѣмъ онъ не скорилъся и не бранился. Ибо имѣлъ нравъ мягкосердечный, и въ случаѣ уступчивый и стыдливый“.

Въ домашнемъ обхожденіи Петръ, испра-

вивъ задачи, назначенные отъ школы, упражнялся въ чтеніи книгъ и въ хожденіи въ церковь на службу Божію, особенно во время вакацій ни одного дня не пропускалъ, чтобы не быть на вечерни и на литургіи и на утреняхъ въ воскресные и праздничные дни. Въ церкви былъ первый изъ читающихъ и поющихъ. А какъ въ пѣніи былъ искусенъ, и уставъ церковный не худо зналъ, то любимъ былъ до зѣла священно и церковнослужителями и прихожанами, особливо кои также охотны къ пѣнію. Въ семъ было его любимое упражненіе, и кромѣ трехъ мѣстъ, дома, церкви и школы, не зналъ, даже и къ сродникамъ весьма рѣдко хаживалъ. На гулянья также рѣдко куда ходилъ, а больше находился дома, упражняясь въ изученіи уроковъ и исполненіи задачъ, или писалъ и читалъ книги.

По сему свойству Петра могъ бы иной подумать, что онъ былъ нрава меланхолического, дикаго, грубаго и несловохотливаго. Но напротивъ: былъ онъ нрава веселаго, словохотливаго, любилъ свои разговоры прикрашивать шутливыми и забавными словами; въ разговорѣ онъ всѣмъ всегда нравился, и

находили всѣ удовольствіе его слушать. Свѣтившаяся на лицѣ его невинность и непорочность нрава каждого привлекала; ибо былъ откровененъ и искрененъ такъ, что казалось, душа его на лицѣ его и на устахъ его. Лукавствовать и хитрить не зналъ и всегда чувствовалъ къ сему отвращеніе. Но при всемъ своемъ таковомъ свойствѣ былъ крайній уединенія любитель, и все то, что называется церемоніей, для него было несносно. И сю къ уединенію любовь сохранилъ онъ во всю жизнь. Къ женитьбѣ не только никогда склонности не имѣлъ, но даже о томъ, когда было напоминаемо, и слышать стыдился; а единственno былъ склоненъ къ духовному званію, а паче къ монашеству. И сія склонность въ немъ открылась еще когда онъ былъ лѣтъ двѣнадцати. Ибо въ сіи отроческія лѣта часто въ шуткахъ представлялъ себя какъ бы монахомъ; иногда какъ архіерей обѣими руками осѣнялъ, иногда четки перебиралъ и прочее подобное. Все это тогда принимаемо было не только домашними, но и имъ самимъ за шутку; но Богу угодно было тайными своими судьбами вести его къ самому дѣлу.

По окончаніи курса, 20-ти лѣтъ отъ ро-
ду, Петръ Левшинъ занялъ въ академіи учи-
тельское мѣсто съ жалованьемъ 170 рублей
въ годъ, и отличилъ себя въ этой долж-
ности огромными успѣхами. Въ академіи
почти со дня ея основанія заведено было въ
каждый воскресный день до поздней обѣди
въ аудиторіи читать и пояснять катихизисъ
и другія священные книги; на сіе поприще
вступилъ и Левшинъ. Слушать молодого
проповѣдника стекалась почти вся Москва.
Къ его каѳедрѣ матери приводили своихъ
дѣтей съ тѣмъ, чтобы они слушали и за-
поминали. Имя проповѣдника гремѣло... Его
называли „вторымъ Златоустомъ“. Архиманд-
ритъ Троице-Сергіевой Лавры, Гедеонъ Кри-
новскій, пригласилъ Петра Левшина въ Тро-
ицкую семинарію (основана была въ 1742
г. и подчинена Троицкому Архимандриту)
учителемъ риторики, а вслѣдъ за симъ по-
лученъ былъ указъ изъ Святѣйшаго Синода,
который утверждалъ Левшина „наставни-
комъ витѣйства“. Въ 1758 году Петръ Лев-
шинъ простился съ Москвой и переселился
въ Лавру. На 21 году отъ рождения онъ
принялъ иноческое постриженіе съ именемъ

Платона. Молодой инокъ Платонъ жилъ въ постоянномъ уединеніи, занятый своею преподавательскою должностю и чтенiemъ; въ томъ же году онъ былъ посвященъ во іеродіакона въ Московскомъ Соборѣ, митрополитомъ Тимофеемъ. Архимандритъ Гедеонъ, извѣстный проповѣдникъ, имѣвшій большое вліяніе при дворѣ императрицы Елизаветы Петровны, сошелся съ Платономъ и звалъ его съ собою въ Петербургъ, говоря, что тамъ онъ найдетъ для себя большое поприще; но молодой іеродіаконъ смиренno уклонился отъ такого предложения; впослѣдствіи, уступая настоятельнымъ требованіямъ Гедеона, Платонъ рѣшился ѻхать въ Петербургъ. Здѣсь онъ познакомился со многими вельможами Елизаветинскаго царствованія; изъ нихъ графъ Разумовскій особенно полюбилъ ученаго іеродіакона, охотно съ нимъ бесѣдовалъ и, какъ большой любитель церковнаго пѣнія, нерѣдко пѣвалъ съ нимъ. Не гнушался іеродіакона Платона и первенствующій членъ Святѣшаго Синода, Димитрій Сѣченовъ, и другіе архиереи; всѣ радушно принимали Платона и любезно съ нимъ бесѣдовали.

20 іюля 1759 года, епископъ Рязанскій

Палладій рукоположилъ Платона въ Крестовой церкви Троицкаго подворья во іеромонаха; въ 1761 году іеромонахъ Платонъ назначенъ былъ ректоромъ Троицкой семинаріи и учителемъ богословія. Въ слѣдующемъ (1762) году, императрица Екатерина, по вступленіи на престолъ, послѣ коронованія въ Москвѣ, посѣтила Сергиеву Лавру; при посѣщеніи государыней семинаріи, Платонъ встрѣтилъ ее торжественнымъ словомъ, а семинаристы стихами и одами. Императрица изъявила свое благоволеніе Платону. Въ слѣдующемъ (1763) году указомъ государыни Платонъ возведенъ былъ въ званіе намѣстника лавры, „сколь, по его словамъ, почетное для него, столь и тягостное“. Платонъ тяготился хлопотливою должностю намѣстника и думалъ отъ нея отказаться, но вскорѣ послѣдовала перемѣна въ его судьбѣ. Въ маѣ 1763 года Екатерина ѻздила въ Ростовъ по случаю переложенія въ новую раку мощей св. Димитрія и остановилась въ лаврѣ. Платонъ въ ея присутствіи сказалъ слово о пользѣ благочестія, которое ей особенно понравилось. По возвращеніи императрицы въ Москву, Платонъ былъ

вызванъ ко двору и ему объявлено чрезъ графа Панина, что онъ назначается въ законоучителя государя наслѣдника Павла Петровича. Призвавъ Бога на помощь, началъ Платонъ ученіе съ великимъ княземъ и проходилъ свою должность съ надлежащимъ тщаніемъ. Ободряло его то, что онъ отъ высокаго воспитанника имѣлъ счастіе быть весьма любимъ. Не оставлялъ онъ также при дворѣ нерѣдко говорить проповѣди, всегда въ высочайшемъ присутствіи, а въ большіе праздники служилъ съ придворными священниками; въ великий постъ всякий годъ Платонъ служилъ въ особой церкви и преподавалъ великому князю святое причастіе, къ коему всегда набожный воспитанникъ приступалъ съ благоговѣніемъ и въ тотъ день былъ особенно доволенъ и весель.

Во время своего пребыванія при дворѣ Платонъ особенно прославился какъ замѣчательный проповѣдникъ, такъ что слухъ о проповѣдническомъ талантѣ Платона распространился за предѣлы Россіи и имя Платона сдѣжалось извѣстнымъ за границей.

Въ 1766 году іеромонахъ Платонъ, по высочайшему повелѣнію, возведенъ былъ въ

сань архимандрита Троицкой Лавры, и вскорѣ назначенъ членомъ Св. Синода, а въ 1770 году нареченъ архіепископомъ тверскимъ, съ оставленіемъ въ должностіи настоятеля лавры и законоучителя. Въ то время ему было только 33 года. Въ Тверь отпущенъ былъ Платонъ не на долго, а затѣмъ снова вызванъ былъ въ Петербургъ для присутствованія въ Св. Синодѣ и для занятій по должностіи законоучителя при наслѣднику, и потомъ при его невѣстѣ Натальѣ Алексѣевнѣ (первая жена Павла Петровича), отъ которой пользовался впослѣдствіи великимъ уваженіемъ, такъ что кромѣ его она ни у кого не желала исповѣдываться, до самаго времени бракосочетанія, послѣ чего прекратились учительскія занятія Платона при дворѣ.

Во время непродолжительного управлениія тверскою епархией, Платонъ не мало потрудился для ея благоустройства постоянными и ревностными заботами о благочинії среди духовенства, по приведенію въ порядокъ дѣлъ епархіи, по украшенію храмовъ Божіихъ и улучшенію семинаріи. Императрица Екатерина въ 1775 году, проѣздомъ въ Москву, заѣхала въ Тверь и вручила Платону два

указа: однимъ изъ нихъ Платонъ переводится изъ Твери въ Москву, другимъ повелѣвалось выдать ему изъ казны 5000 рублей.

Пастырское управлениѣ Платона Московскою епархией составляетъ свѣтлыя страницы въ исторіи русской Церкви. Много труда положилъ онъ на пользу дѣлъ Московской епархіи, и не много прошло времени, какъ послѣдняя стала неузнаваема: священническія и діаконскія мѣста были заняты людьми достойными, образованными; изданы многія распоряженія, касающіяся нравственного улучшенія духовенства и его быта; дотоль царившее въ духовенствѣ мздоимство было уничтожено. Много потрудился Платонъ для приведенія академіи и семинаріи въ цвѣтущее состояніе; по его мысли открыто было нѣсколько духовныхъ начальныхъ училищъ.

Въ 1787 году императрица Екатерина наградила святителя Платона, совершенно для него неожиданно, саномъ митрополита и пожаловала на бѣлый клобукъ брилліантовый крестъ; а въ 1796 году, 5 ноября, императрицы Екатерины не стало, и на престолъ вступилъ сынъ ея, Павелъ Петровичъ, бывшій царственный ученикъ святителя Платона.

10 марта 1797 года происходилъ торжественный вѣздръ императора Павла I въ Москву для священнаго коронованія, которое происходило въ первый день святой Пасхи. По прошествіи коронаціонныхъ торжествъ, императоръ Павелъ, по примѣру предковъ своихъ, посѣтилъ Сергіеву Лавру. Святитель Платонъ прибылъ туда нѣсколько ранѣе и, несмотря на свой тяжелый недугъ, торжественно встрѣтилъ императора и его царственное семейство; на старцѣ іерархѣ была убогая риза преподобнаго Сергія и его посохъ въ рукахъ; онъ, „какъ преемникъ преподобнаго въ санѣ архимандрита Лавры, встрѣтилъ государя и сказалъ ему привѣтственную рѣчъ. Императоръ, удивленный и довольный такою встрѣчею, которая напоминала ему древнюю простоту и благочестіе въ убожествѣ великаго смиреніемъ мужа, облобызалъ его ветхую одежду, орошенную потомъ труда и слезами молитвы“ ¹⁾.

Переночевавъ въ Лаврѣ, императоръ и императрица на другой день прибыли въ Віянію, основатель которой, Платонъ, съ подобающею торжественностью встрѣтилъ цар-

¹⁾ Ив. Снегиревъ.

ственную чету. Здѣсь, въ разговорѣ, Государь открылъ митрополиту многіе на него наговоры, которые всѣ оказались сущая клевета. Причина этихъ наговоровъ заключалась въ томъ, что при вступленіи на престолъ Павла Петровича, нѣкоторые нерасположенные къ Платону высокопоставленныя лица, опасаясь, чтобы митрополитъ Платонъ, по прежнимъ отношеніямъ, не сталъ въ особенной довѣренности у Государя, старались вредить ему разными клеветами и наговорами на него Государю, особенно о Виѳаніи, про которую говорили, что тамъ стѣны всѣ оклеены письмами государя къ Платону; теперь государь самъ убѣдился, что это не правда, напротивъ, въ Виѳаніи ему все очень понравилось. Митрополитъ Платонъ, видя, что Государь все здѣсь очень хвалитъ, какъ бы шутя сказалъ ему: „хотя бы игуменство благоволили здѣсь учредить“. „На что тебѣ игуменство, отвѣтилъ Государь, ты самъ здѣсь игуменъ“.

Вскорѣ послѣ этого посѣщенія, Государь соизволилъ, однако, утвердить Виѳанію второкласснымъ монастыремъ и устроить при немъ семинарію. Впослѣдствіи наговоры все-таки

возымѣли свое дѣйствіе, и Государь, продолжая внутренно уважать Платона, по наружности иногда не оказывалъ ему прежняго своего благоволенія, что не мало огорчало старца-святителя. Въ мартѣ 1801 года пришла печальная вѣсть о кончинѣ государя. Это „поразило Платона до внутренности“, ибо онъ любовью привязанъ былъ къ Государю Павлу Петровичу.

При коронованіи Государя Александра I, Платонъ первенствовалъ, и при этомъ произнесъ знаменитое слово, которое потомъ было переведено на многіе европейскіе языки. Въ царствованіе Александра I, Платонъ болѣе проживалъ въ Виѳаніи, продолжая управлять епархией при помощи своего викарія. Между тѣмъ тѣлесныя силы его все болѣе и болѣе ослабѣвали, по причинѣ умножившихся разныхъ болѣзней. Вѣсть о вторженіи въ предѣлы Россіи непріятеля въ 1812 году, сильно повлияла на его и безъ того уже разстроенное здоровье. „Боже мой, до чего я до жилъ!—часто повторялъ онъ, и горько пласалъ, такъ что никто изъ окружающихъ его не могъ и не смѣль его утѣшить.

Изъ Виѳаніи митрополитъ Платонъ по-

лалъ Государю въ Москву образъ Преподобнаго Сергія, „древняго ревнителя о благѣ Россіи“, съ прочувствованнымъ письмомъ, въ которомъ, между прочимъ, какъ бы подъ наитiemъ свыше, предсказалъ нашему Государю величие и побѣду, а Наполеону—позоръ и погибель. „Пусть дерзкій Голіафъ, писалъ онъ, отъ предъловъ Франціи обносить на краяхъ Россіи смертоносные ужасы; но крѣпкая вѣра, сія праща россійскаго Давида, сразитъ внезапно главу кровожаждущей его гордыни“. Въ другомъ письмѣ Государю святитель говоритъ: „И этотъ Фараонъ погрязнетъ здѣсь съ полчищемъ своимъ, яко въ Черномъ морѣ... Франція познаетъ въ Богѣ Господа отмщеній, а Россія восчувствуетъ, исповѣдуетъ, воспоетъ къ Нему: Авва, Отче! Царю Небесный! Ты изведеши яко свѣтъ правду монарха, и судьбу Россіи, яко полудне!“

Не смотря на свою болѣзнь, митрополитъ Платонъ въ самый день великаго Бородинскаго сраженія (26 Августа) прибыль въ Москву; онъ не хотѣлъ оставлять своей паствы во время опасности, не смотря на то, что Москвѣ угрожало немедленное при-

шествіе французовъ, что жители разѣзжались и городъ пустѣлъ. Митрополиту совѣтовали уѣзжать, но онъ никакъ не соглашался покинуть унылую столицу. Наконецъ, за два дня до вступленія въ Москву французовъ, епископу Августину удалось убѣдить митрополита ѿхать въ Виѳанію. Покидая навсегда столицу, престарѣлый архиепископъ опустился на колѣни предъ образомъ Спасителя въ своей кельѣ, на Троицкомъ подворьѣ, и, рыдая, долго молился за спасеніе родины, за царя, за Москву... Встать онъ уже не могъ: его подняли и понесли въ карету. Это произошло 31 августа, а 2 сентября французы заняли Москву. Во время пребыванія французовъ въ Москвѣ, святитель Платонъ жилъ то въ Лаврѣ, то въ Виѳаніи и, несмотря на тяжелую болѣзнь, всякий день присутствовалъ при богослуженіи; самъ онъ уже не могъ ходить: его водили и даже носили. Скорбя сердечно о бѣдствіи своего отечества, онъ одѣвался какъ простой монахъ и, вмѣсто митрополичьяго клобука, носилъ бѣлую вязаную шапочку и опирался на простую трость. „По какому-то предчувствію, которое его рѣдко обманы-

вало, онъ твердилъ, что умретъ „на ногахъ“. Но, казалось, не хотѣлъ умирать прежде рѣшенія судьбы своего отечества“. Когда, послѣ сорокодневнаго пребыванія въ Москвѣ, французы оставили ее, святитель Платонъ, получивъ извѣстіе объ этомъ радостномъ событии, перекрестился и съ сіяющимъ лицемъ воскликнулъ: „Слава Богу! Москва освобождена, и я теперь умру спокойно!“

Кончина митрополита Платона была кончиною праведника; переходъ изъ временной жизни въ вѣчную не пугалъ его. За нѣсколько дней до смерти, онъ всякий день причащался св. Таинъ. Наступило 11 ноября; роковая развязка была близка, но ея никто не подозрѣвалъ, хотя митрополить Платонъ и сказалъ своимъ приближеннымъ: „теперь все рѣшится“, а наканунѣ велѣль вынуть кипарисовый гробъ, заготовленный имъ около девяти лѣтъ назадъ. Въ 12 часовъ дня святитель Платонъ сѣлъ за обычную скромную трапезу и, не окончивъ обѣда, почувствовалъ себя дурно: съ нимъ случился ударъ... А въ два часа великаго иерарха церкви Московской не стало.

Отпѣваніе въ Бозѣ почившаго святителя

совершено было въ Троицкомъ Соборѣ Сергиевой Лавры, 16 ноября, епископомъ Августиномъ, соборнѣ съ архимандритами и іеромонахами. Несмотря на тревожное время, народу на отпѣваніе собралось множество. Горькій плачъ и рыданія сливались вмѣстѣ съ погребальнымъ пѣніемъ. По отпѣваніи кипарисовый гробъ съ тѣломъ святителя съ печальною процессіей несомъ былъ священнослужителями въ Спасо-Виѳанскій монастырь, при уныломъ перезвонѣ колоколовъ и при пѣніи погребальныхъ стихиръ; процессія растянулась болѣе, чѣмъ на версту. Преосвященный Августинъ, сопровождавшій гробъ своего учителя, подходя ко вратамъ обители, воскликнулъ:

„Виѳанія! Грядѣть къ тебѣ родитель твой,
Но ты всегда пребудешь сиротой“.

Въ церкви св. праведнаго Лазаря, на лѣвой сторонѣ при входѣ во храмъ, гробъ съ тѣломъ святителя опущенъ въ приготовленную могилу. На мѣдной крышкѣ, покрывающей гробницу, имѣется слѣдующая надпись, сочиненная самимъ Платономъ:

Здѣсь погребенъ тѣломъ
Преосвященный Платонъ Митрополитъ
Московскій,
Архимандритъ Троицкія Лавры и сеѧ
Виоанскія обители и при ней семинарии
основатель.

Внизу его же стихи:

Читатель! вспомни всѣхъ судьбу;
Пролей о немъ свою мольбу,
Да въ Богъ духъ его опочиваетъ,
Возставъ и тѣло съ вимъ да возсіяеть.
Вся на землѣ суть временна и тлѣнна,
Непостоянна вся и перемѣнна,
Единъ покой на небесахъ;
Лети въ нихъ вѣры на крылахъ!

Надъ гробницею, прямо на стѣнѣ, помѣщается портретъ митрополита Платона, лежащаго во гробѣ, снятый, какъ говорятъ, чрезвычайно вѣрно. У изголовья теплится неугасимая лампада и ставятся усердствующими свѣчи о упокоеніи души почившаго святителя.

Почитаемый многими за свое благочестіе при жизни, митрополитъ Платонъ чтится многими и по смерти какъ усердный молитвенникъ предъ Богомъ за людей. Жители Лавры и ея окрестностей, а также и многие

богомольцы, пріѣзжающіе изъ другихъ мѣстъ, часто притекаютъ ко гробу святителя съ вѣрою въ его благодатную помощь, которой и не лишаются, въ случаѣ болѣзни своей или своихъ близкихъ. Особенно существуетъ обычай притекать ко гробу святителя Платона за помощью, въ случаѣ болѣзни дѣтей, которыхъ онъ такъ любилъ и воспитывалъ при жизни, и которымъ теперь нерѣдко оказывается благодатную помощь. Рассказы о такихъ исцѣленіяхъ передаются братію Виоанскаго монастыря; достовѣрность сихъ рассказовъ достаточно подтверждается самимъ вкоренившимся въ народѣ обычаемъ притекать за благодатною помощью ко гробу святителя Платона.

стремлениемъ ищущимъ ищемою
и въспоминаніемъ дубъ сихъ гробницъ бывшъ^и
подотою земли огнедрохъя и съ смиреніемъ
Бога ищущимъ какъ то ди-вергасъ и онъ и
съчленъ отъ бывшего гроба кѣдъ бывши иже
здесь поставлена прѣстолъ икона святаго архистратига
Михаила на бѣлѣ и золотѣ и земли изъ земли
съвѣтскаго мѣста именемъ ВИӨАНІЯ.

Говоря о Платонѣ, нельзя не остановиться подробнѣе на Виѳаніи, такъ какъ сама Виѳанія по всему напоминаетъ о своемъ знаменитомъ основателѣ.

Подобно тому, какъ его святые предшественники, святители Московскіе Алексій и Кипріанъ, уклоняясь отъ молвы и пререканія столичнаго города, искали себѣ пребыванія въ сельскомъ уединеніи, для чего первый пріобрѣлъ себѣ близъ Москвы сельцо Черкизово, а второй проживалъ по цѣлымъ мѣсяцамъ въ одномъ изъ митрополичьихъ сель, Голенищевѣ,—митрополитъ Платонъ, будучи настоятелемъ Лавры, не могъ удовольствоваться лѣтнимъ пребываніемъ въ ней. Утѣсняемый и здѣсь народнымъ множествомъ, онъ искалъ большаго уединенія,

и вотъ, съ 1783 года, получивъ Высочайшее соизволеніе пребывать болѣе во ввѣренной ему обители, нежели въ столицѣ, занялся онъ устроеніемъ себѣ пріюта для такого уединенія, избравъ въ трехъ верстахъ отъ Лавры, на рѣчкѣ Кончурѣ, среди рощъ, луговъ и прудовъ, мѣсто красивое, но въ пустѣ оставленное, желая тутъ кончить дни свои въ безмятежной тишинѣ. Въ этой пустынѣ, послѣ переименованной монастыремъ, устроено имъ кладбище для погребенія лаврскихъ монаховъ, согласно съ указомъ, запрещавшимъ погребать въ знаменитыхъ мѣстахъ.

По его мысли и на его иждивеніе сооружена здѣсь среди монастыря двухъэтажная церковь овальной формы, въ видѣ корабля, въ коей одинъ престолъ вверху, какъ бы на Фаворской горѣ, во имя Преображенія Господня, а другой подъ нимъ, какъ бы въ вертепѣ, въ воспоминаніе Лазарева воскрешенія, напоминающій собою Палестинскую Вифанію. Здѣсь въ пещерѣ приготовивъ себѣ мѣсто для погребенія, храмоздатель впослѣдствіи поставилъ дубовый гробъ, вмѣщавшій въ себѣ святые моши Преподобнаго Сергія по изъятіи ихъ изъ земли, до переложенія

въ устроенную для нихъ, усердіемъ царя Иоанна IV-го, серебрянную раку. Расположивъ по хорамъ въ Виенской церкви изображенія святыхъ Отцѣвъ, великихъ учителей Церкви, а надъ ними помѣстивъ икону Спасителя, Платонъ говоривалъ во смиреніе себѣ и другимъ: „вотъ Христова Академія и съ Ректоромъ своимъ“.

Съ правой стороны, взойдя въ монастырь, покой митрополита Платона; это двухъэтажное зданіе, у которого низъ каменный, а верхъ деревянный; самые покой помѣщаются вверху. Взойдя въ залъ, на лѣвой сторонѣ малая домовая церковь, которая своимъ устройствомъ такъ понравилась императору Павлу Петровичу, что онъ выразилъ желаніе устроить такую же въ своемъ дворцѣ. Вмѣсто алтарного иконостаса она имѣеть рѣзную съ позолотою невысокую рѣшетку въ видѣ балюстрады и царскія сквозныя двери, съ раздѣленною на двѣ половины голубого цвѣта завѣсою, которая, по мысли святителя, напоминаетъ нерукотворенную Скинию небесную. Эта церковь была освящена святителемъ Платономъ въ память Сопшествія Святаго Духа; но впослѣдствіи переименована въ

честь Нерукотворенного Образа Спасителя. Это произошло при слѣдующихъ обстоятельствахъ. Въ 1860 году, по причинѣ ветхости митрополичьяго дома, оказалось нужнымъ возобновить его; одновременно съ тѣмъ, съ благословенія митрополита Филарета, предпринято было построеніе новаго обширнаго храма съ восточной стороны архіерейскаго дома, также въ два этажа, гдѣ для церкви Сопшествія Святаго Духа былъ предоставленъ главный алтарь верхняго этажа, который и освященъ митрополитомъ Филаретомъ въ 1866 году, 28 іюля; правый придѣлъ вверху освященъ во имя Святителя Николая. Внизу средній алтарь освященъ также митрополитомъ Филаретомъ въ 1863 г., въ честь Тихвинской иконы Богоматери; два другіе: правый въ честь архангела Михаила, а лѣвый во имя св. мучениковъ Платона и Романа, освящены въ томъ же году. Между новою церковью и митрополичьимъ домомъ оставлено нѣкоторое пространство, образующее довольно широкій коридоръ, съ лѣстницею на обѣ стороны, ведущею въ верхній храмъ. Въ эту коридоръ выступаетъ, какъ и ранѣе выступала, домовая церковь изъ митропо-

личьихъ покоевъ, которая во время построения новой церкви была закрыта, а иконостасъ ея былъ поставленъ къ стѣнѣ зала; въ 1866 году церковка эта возобновлена въ прежнемъ видѣ и съ прежнимъ иконостасомъ, но лишь во имя Нерукотворенного образа Спаса.

На лѣвой сторонѣ монастыря—архимандритскія келліи, въ которыхъ живетъ казначей, управляющій монастыремъ, за отсутствиемъ изъ онаго архимандрита, живущаго всегда въ Лаврѣ и наѣзжающаго въ Виѳанію только по временамъ. На западной сторонѣ колокольня, а по обѣимъ сторонамъ ея братскія келліи. Все это, кроме новой большой церкви, митрополитомъ Платономъ устроено на свое иждивеніе. Колокольня, нынѣ существующая, устроена въ 1873 году, вмѣсто прежней, пришедшей въ ветхость.

Въ 1797 году митрополитъ Платонъ имѣлъ счастіе, какъ сказано выше, принимать въ Виѳаніи своего державнаго питомца съ его Августѣйшимъ семействомъ. Государю такъ все понравилось въ Виѳаніи и онъ такъ всѣмъ остался здѣсь доволенъ, что свое пребываніе въ ней благоволилъ означено въ

возведеніемъ этой пустынной обители во второклассный монастырь, съ соотвѣтствующимъ окладомъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ повелѣлъ устроить здѣсь семинарію, ассигновавъ для сего достаточную сумму денегъ. На всегдашнюю память о семъ событии, Платонъ поставилъ предъ своими кельями въ этой обители скромный памятникъ въ видѣ пирамиды, съ соотвѣтствующею на немъ надписью.

Въ Указѣ Святѣйшаго Синода отъ 7 мая 1797 года за № 2495, о возведеніи Виѳаніи во второклассный монастырь, сказано: „Въ имянномъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА указѣ, данномъ Синоду въ 1 день мая 1797 г. за собственноручнымъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА подписаніемъ, изображено: „Бывъ самовидцемъ благолѣпія и устройства, какое введено Преосвященнымъ митрополитомъ Платономъ въ обитаемой имъ Виѳаніи, и отлавая справедливость трудамъ его во славу Божію и на пользу церкви подъемлемымъ, всемилостивѣйше повелѣваемъ: первое, учредить въ Виѳаніи второклассный монастырь, съ таковыми положеніемъ и содержаніемъ, каковое для прочихъ второго класса мужскихъ монастырей по изданнымъ штатамъ

опредѣлено; второе, сему новоучреждаемому монастырю считаться въ соединеніи съ Свято-Троицкою Сергіевою Лаврою и до оной надлежащимъ; и потому намѣстники той Лавры да будутъ навсегда архимандритами монастыря Виѳаніи; третье, монастырю и архимандриту его зависѣть производствомъ и всѣмъ управлениемъ отъ митрополита Московскаго, яко хозяина Виѳаніи, почему и деньги на означенный монастырь по штату слѣдующія отдавать въ полное его распоряженіе вмѣстѣ съ суммою на Лавру отпускаемою, безъ всякаго въ ней отчета...“ Далѣе идетъ рѣчь о семинарії¹⁾.

Указъ Митрополита Платона Учрежденному Собору отъ 7 августа 1797 года.

„Учрежденному Собору дается знать, что Лавры Намѣстникъ іеромонахъ Назарій, въ силу имяннаго указа, состоявшаго сего года Мая 1 дня, произведенъ нами во Архимандрита въ монастырь Виѳанію, сего 1797 г. августа 6 дня, въ томъ же монастырѣ во храмѣ Преображенія Господня, и ему, Архимандриту, именоваться впредь Намѣстникомъ

¹⁾ Дѣло Учр. Соб. 1797 г. № 41.

Троице-Сергіевы Лавры и второкласснаго Виѳанскаго монастыря Архимандритомъ. Мантію носить ему камлотную¹⁾, но со скрижалями зеленаго бархату, съ окладкою серебряннаго позумента, каковую мантію и спить ризничему на счетъ Виѳаніи, чтобы она всегда была казенною Виѳанскою: и служить на коврѣ. А какъ штатная сумма, по оному жъ Высочайшему указу, поручена въ полное наше распоряженіе, то ему Архимандриту, сверхъ намѣстничья жалованья и всего приналежащаго намѣстнику Лавры, получать отъ Виѳаніи по 200 рублей въ годъ, кои ему, съ произведеніемъ его, съ 6 августа и получить по разсчету... Платонъ М. и А.“

Въ томъ же 1797 году, августа 25, митрополитъ Платонъ издалъ слѣдующее распоряженіе: „Виѳанскій монастырь впредь именовать Спасовиѳанскимъ Училищнымъ мона-

¹⁾ Въ 1814 году, преемникъ по каѳедрѣ митрополита Платона, архіепископъ Августинъ, далъ Учрежденному Собору слѣдующее предписаніе отъ 9 ноября за № 31: „Новоучрежденному Архимандриту Никанору въ Спасо-Виѳанскій монастырь имѣть мантію шелковую съ бархатными зелеными скрижалями, обложенными золотымъ позументомъ, которую сдѣлать изъ суммъ Спасо-Виѳанскаго монастыря“.

стремъ: а въ нашей титлѣ, послѣ Архимандриту, гдѣ подлежитъ, писать: и Главному Спасовиацкаго Училищнаго монастыря Начальнику. Платонъ М. и А.

По особому Высочайшему указу Виацкскаго монастырь въ то же время надѣленъ землей въ количествѣ всего удобной и неудобной 533 десятинъ 236 кв. саж., состоящею большою частію изъ лѣса разныхъ породъ.

Объ Архимандритахъ Спасо - Виацкскаго монастыря.

1-мъ Архимандритомъ второкласснаго Спасо - Виацкскаго монастыря, какъ явствуетъ изъ приведеннаго здѣсь указа митрополита Платона Учрежденному Собору, былъ намѣстникъ Лавры Назарій, съ 6 августа 1797 года; о послѣдующей судьбѣ его изъ дѣла Учр. Собора ничего не видно.

2-й, Мелхиседекъ, бывшій Префектъ Троицкой семинаріи и соборн. іеромонахъ; опредѣленъ въ намѣстника Лавры и возведенъ въ архимандрита Спасо-Виацкскаго монастыря 5 августа 1800 года. Изъ намѣстниковъ Лавры переведенъ въ настоятели Лу-

жецкаго монастыря. На мѣсто его намѣстникомъ Лавры назначенъ

3-й, Симеонъ, бывшій учитель риторики Московской академіи; возведенъ въ архимандрита Спасо - Виацкскаго монастыря 20 ноября 1803 года, а 21 января 1810 года назначенъ настоятелемъ Московскаго Знаменоспасскаго училищнаго монастыря и ректоромъ Московской академіи.

4-й, Самуилъ, бывшій ректоръ Троицкой семинаріи и соборный іеромонахъ; на должность Намѣстника Лавры назначенъ 7 февраля 1810 года, а 25 сентября 1814 года перемѣщенъ въ настоятели Калязинскаго первокласснаго монастыря, Тверской епархіи, впослѣдствіи былъ епископомъ Костромскимъ.

5-й, Никаноръ, іеромонахъ, баккалавръ академіи, впослѣдствіи митрополитъ С.-Петербургскій и Новгородскій.

6-й, Аѳанасій, священническій сынъ, обучался въ Тамбовской семинаріи въ низшемъ классѣ, поступилъ въ послушники Лавры въ 1799 году; опредѣленъ намѣстникомъ оной 22 января 1818 г. любилъ заниматься живописью, и имъ написана икона Живоноснаго

Источника, что на паперти Зосимо-Савватиевской церкви, которую не успѣлъ закончить, какъ постигла его кончина. Погребенъ въ Лаврѣ за алтаремъ церкви Сопшествія Св. Духа.

7-й, Антоній, поступилъ въ Намѣстники Лавры на мѣсто Аѳанасія изъ настоятелей Высокогорской пустыни, что близъ гор. Арзамаса; въ званіи Намѣстника Лавры и настоятеля Спасо - Виѳанскаго монастыря состоялъ 46 лѣтъ—съ 15 марта 1831 года по день кончины своей, послѣдовавшей 12 мая 1877 года; погребенъ въ Лаврѣ, въ притворѣ церкви Сопшествія Святаго Духа.

8-й, Леонидъ (Кавелинъ), изъ дворянъ; начало монашеской жизни полагалъ въ Оптиної пустыни; въ Намѣстники Лавры назначенъ изъ настоятелей Воскресенскаго Новоіерусалимскаго монастыря въ 1877 году; скончался 22 октября 1891 года и погребенъ въ Лаврѣ за алтаремъ Сопшественской церкви.

9-й, Павелъ. Жилъ смолоду въ Саввино-Звенигородскомъ монастырѣ, гдѣ впослѣдствіи былъ казначеемъ; отсюда переведенъ въ Ярославскую епархію и сдѣланъ намѣст-

никомъ Толгскаго монастыря, откуда назначенъ на должность намѣстника Лавры послѣ Леонида; скончался 1 марта 1904 года и погребенъ въ устроенной имъ Зосимовой пустыни, близъ станціи Арсаки.

10-й, Товія, нынѣшній намѣстникъ Лавры съ марта 1904 года.

Но возвратимся еще не надолго къ митрополиту Платону и къ его Виѳанскимъ кельямъ.

Кельи митрополита состоять изъ приемной залы съ балкономъ на южную сторону монастыря, гостиной, спальни и кабинета съ боку ея, галлереи съ западной стороны, лѣтней почивальни, на подобіе того узкаго и короткаго ложа, которое устроено святѣйшимъ патріархомъ Никономъ въ любимомъ имъ Воскресенскомъ монастырѣ, въ скиту.

Все убранство этихъ уютныхъ келлій, гдѣ жилъ на покоѣ (съ 1797 года) и скончался (11 ноября 1812 года) великий іерархъ русской Церкви, носитъ слѣды его ума и вкуса, напоминая въ то же время и славный вѣкъ, которому принадлежала его дѣятельность. Осматривая эти покои и проникнувшись отъ нихъ воспоминаніями о незабвенномъ Пла-

тонъ, посѣтитель невольно приходитъ къ мысли: не встрѣтится ли онъ при входѣ съ маститымъ хозяиномъ келлій, будто только-что вышедшими изъ нихъ на прогулку. Такъ все видимое здѣсь гласитъ о его славномъ имени и побуждаетъ внимательнаго посѣти-теля еще разъ зайти въ храмъ помолиться о упокоеніи души его, и призвать себѣ его молитвенную помощь.